



# IB WORLD

THE MAGAZINE OF THE INTERNATIONAL BACCALAUREATE ORGANIZATION

## Latin America's diversity

February 2004

# IB WORLD WEB



### Latin America's Diversity

- 3 **A Chilean-Uruguayan experience in theory of knowledge: JORNADOS TOK** David Herrera and Robert Scott
- 5 **The IB and its families** Ellen Wallace
- 6 **Flexible instruments of educational enrichment** Ellen Wallace
- 7 **El PEP en Latinoamérica** Gabriela Benvenuti
- 9 **Una historia de amor entre México y el PEP** Rosauro Barahona
- 11 **CAS en el Colegio Hiram Bingham, Peru** Hiromi Goga Kanashiro
- 13 **CAS en el jardín de infantes de la vespertina, una experiencia para la vida** Diana Palau
- 14 **Summer in Bolivia** Alejandro Cubria

**Photos:** Pages 3-4, the Wenlock School, Chile; page 5, Nacional Vicente Lopez, Argentina; page 6; Colegio Tarbut, Argentina; page 7, Redland School, Chile; pages 11-12, Hiram Bingham, the British International School of Lima, Peru; page 13, Colegio Aleman Humboldt de Guayaquil, Ecuador.

# A Chilean-Uruguayan experience in theory of knowledge: Jornados\* TOK

by David Herrera and Robert Scott

## Introduction by Robert Scott

The TOK workshops (Jornadas) exchange programme between Wenlock School, Santiago, Chile and The British Schools, Montevideo, Uruguay, gives TOK (theory of knowledge) students from both schools the opportunity to test their critical thinking skills outside the protective shield of their home culture. Each student who attends the workshops is given the challenge to participate in some way, which may be by preparing a hands-on TOK activity, making a presentation or participating in a debate. This gives participating students an objective, which may be a struggle to achieve, but is very satisfying for them when they realize success in their project.

The student debates are a highlight of the workshops. Students from each school contribute one topic for debate. The debates are enlivened by the fact that students from both schools are placed on each side. Each year the workshops include two international TOK debates with this format.

For teachers the workshops have provided an excellent chance to get to know colleagues on the other side of the continent, hear interesting presentations, and compare notes on teaching TOK. Planning the conference demands a great deal of creativity and organization. The exchange has been of great benefit as a source to draw from and incorporate ideas upon returning to the daily teaching routine.

There are many challenges and obstacles to overcome in planning the programme. One difficulty has been that it requires two full days devoted



to TOK, which means that other classes are cut short. This may put a squeeze on the school schedule. However, it can be justified by the fact that TOK is an interdisciplinary course and the skills developed are intended to deepen students' critical thinking ability throughout their curriculum.

Following the two days of workshops there is always one day devoted to recreation. In August 2003, the hosts in Chile took the British Schools students for a day of skiing outside Santiago. Uruguayan students could never have this sort of experience at home where there is neither snow nor large mountains.

In the Santiago-Montevideo Jornadas TOK for two brief days both students and teachers get to peek into another world. They get to see and hear the ways of speaking, mannerisms and the varied points of view of peers studying and working in TOK from another cultural perspective. Returning students consistently report a memorable positive experience on both an educational and personal level.



## What has remained and what has changed over seven years of Jornados TOK? By David Herrera

I was in Buenos Aires, Argentina in 1996 attending a workshop on Theory of Knowledge held by Mimi Bick when I heard from the Ecuadorian participant that at her school the TOK course was a problem. Students got so bored with it that they called it the Theory of "Aburrimiento". In Spanish the word "aburrimiento" (a boring condition) matches with the word "conocimiento" (knowledge). At my school we were starting the IB programme so I decided that some serious action should be taken. I got onto friendly terms with the Uruguayan participant so I presented to her the idea of creating a yearly event wherein both Chilean and Uruguayan students would feel motivated to engage in thorough discussion concerning with the Theory of Knowledge. The idea crystallized and became a reality when the first Uruguayan delegation visited Santiago.

As Robert states in the introduction, debating is one of the highlights of this experience. Students choose the topics, which allows things to unfold from the students' personal knowledge. Some months ago, for instance, the topic was whether or not monogamy was adequate for human beings. This brings to me the issue of how mating and coupling are important to young people. But Uruguay was the first Latin American country to introduce divorce while Chile and Honduras are the only countries in the region without a divorce law.

When we started Jornadas TOK we used to ask teachers to organize the conferences. Now we ask students to do most of the preparation. "Teaching" should provide an organized space where students' personal point of view can surface as freely as possible and teachers provide the expertise needed to guide students. We ask students at the start of the school year to create brief class units or presentations for their classmates.

Together with the debates, these presentations are the heart of Jornados TOK. We encourage the students to choose a topic that interests them and in which a TOK approach is possible. Sooner or later ideas start to come up in the classroom. These ideas will either become stronger, showing how good the insights were, or they will decay and be abandoned altogether. After some months of weekly work students are asked to present what they have elaborated as a TOK class. For Jornadas TOK students are asked to make a final performance for 100 students from Chile and Uruguay.

\*The word "jornada" is the time workers dedicate daily to work. The experience described in this article uses the plural "jornadas" because Jornadas TOK is two full days of working with the Theory of Knowledge and a third full day visiting the country.

*David Herrera teaches philosophy and is the TOK coordinator at Wenlock School, Santiago, Chile. Robert Scott is a philosophy teacher and TOK coordinator at The British Schools, Montevideo, Uruguay.*



# The IB and its families by Ellen Wallace

The past two years have seen Argentina shaken by an economic crisis unprecedented in recent years, one that has affected everyone, including the lower middle class parents at Nacional Vicente Lopez state school who struggle financially to maintain their children in the IB programme even in the best of times. Nonetheless, they, their children and school teachers are absolutely committed to their CAS programme centered upon three other schools in poor villages, one in particular a 30-hour bus trip away, in a remote border region. Not only do they provide lessons at the village school, they raise funds for supplies for the needy villagers. During their visits, students sleep in classrooms and observe life in the village in order to determine the most equitable distribution of the supplies they have brought.

So dedicated is the IB group to seeing village life continue to improve that former students still raise funds and join the trips. School principal, Mabel Antelo, who joined the group for its week-long visit in September, says students describe the project as collaboration with the villagers, not assistance. "It has a very strong impact on the



students," she notes. They meet every night while we are there, and sometimes they are quite anguished by what they see, by the isolation and enormous silence of the mountains there."

For Marta Rodger, IBLA regional director, the project is an example of the excellence of many CAS projects in the region, in that it goes far to help students become well-rounded people. "CAS is about learning from others, rather than helping others. Cooperation is the right word.

*Ellen Wallace is managing editor of IB World magazine.*



# Flexible instruments

Argentine schools value the IB for its standards of academic excellence, its diversity of cultural expression, and its emphasis on community service. In addition, its programmes' curriculums have proven a flexible instrument of educational enrichment.

At Colegio Tarbut, a new Jewish IB school in Buenos Aires, the addition of Hebrew as an IB language is an advantage. Administrator Marta Salem says "It's helped to give more importance to it as a language of the community. If you want to maintain the cultural importance of Hebrew—and it is the culture for which the school was founded—it really helps." The school's language of instruction is Spanish, but English A2 and B are offered, and all group 3 courses are in English.

Created in 1934 by German emigrants, mainly Social Democrats fleeing as Hitler rose to power, Pestalozzi has a long tradition as a pioneer. Over the years it developed a reputation as a very liberal school with a family approach to education, good relations between students and teachers, and a strong emphasis on community service. "The approach here has always been 'not charity, but solidarity—you are not alone'—so the IB was a good fit." says IB coordinator Norma Zanelli.

Claudia Frey-Krummacher, school head, arrived at Pestalozzi in early 2003 from Germany. She says that while the Germans fiercely defend the *Arbitur*, the German national examinations system, the government is anxious to find ways to improve the quality of schools outside Germany. "It sees the IB Diploma Programme as an instrument to get new perspectives, to help schools innovate. We are being watched carefully from several sides. What is attractive to us is that it gives options for students to go anywhere. We want to prove that the IB is a good option and that it works."

In the end it is, of course, the students that make the reputation of the IB in Argentina. At St Catherine's-Moorlands School, on an October morning, Ximena, a shy and somewhat nervous MYP student, was ready to present her personal project. Though parents are usually not present at MYP presentations, the school feels their participation in their children's education is important, and Ximena's mother, teachers and the author listened while Ximena, in faultless English, proceeded to talk her

guests through a Power Point presentation about "autism, the incurable disorder". The research was well done, the electronic presentation thoughtful, the spoken explanations smooth and clear. At the end, Ximena explained on a more personal and emotional level why she had chosen this difficult topic: her small cousin, whom she loves, is a boy with autism. Everyone was moved and impressed by the academic excellence of the work, but also by the maturity of the student in her approach to it. Her mother, the aunt of the autistic boy, was moved to proud tears at her daughter's unprompted selection of the topic.

And this author, the mother of an older autistic child, was moved and amazed at the doors of inspiration IB students are capable of opening.

*– Ellen Wallace*



# del PEP en Latinoamérica

por Gabriela Benvenuti

Cuando en 1998 se realizó en Buenos Aires el primer seminario introductorio del PEP en Latinoamérica, nunca imaginé que, en tan sólo seis años tendríamos 17 colegios autorizados, 57 colegios en distintas etapas de implementación y más de 40 colegios interesados por conocer más a fondo nuestro programa.

De ese primer seminario recuerdo a Jennifer Giddings y a Dennis Mackinnon enfrentando a unos cincuenta maestros, directores y administradores que ansiosamente esperaban conocer al nuevo bebé del IBO. Yo, por mi parte, elegida repentinamente para hacer una traducción simultánea para aquellos participantes que no hablaban inglés recuerdo solamente algunas palabras sueltas: "inquiry", "transdisciplinary", de las cuales no sólo debía intentar comprender su significado sino que además debía traducirlas.

El interés por el Programa de la Escuela Primaria se propagó rápidamente y en octubre de ese mismo año se realizó, nuevamente en Buenos Aires, un taller de tres días para maestros y directores de nuestra región. En ese momento ya existían tres líderes de talleres PEP para Latinoamérica, capacitados en julio de ese año en Cardiff, quienes compartieron meses más tarde la responsabilidad de llevar el programa por primera vez a México.

¿Cuál fue la razón de que un programa que contaba con tan sólo diez años de existencia, dos de ellos como programa oficial de IBO, encontrara una respuesta tan entusiasta en nuestra región? Las razones son varias pero dos han sido, y siguen siendo hoy, las que los maestros mencionan más frecuentemente.

En primer lugar se cita como razón primordial para querer implementar el programa el hecho de que éste gira alrededor de un perfil de estudiante que refleja las necesidades del ser humano que vive en el mundo actual. La incertidumbre de lo que nos depara el futuro hace que las cualidades personales para enfrentar el mañana se conviertan en la herramienta más valiosa que podemos legarle a nuestros hijos. Debido a que esta realidad no es ya sólo regional sino global, aún los colegios que dependen de un régimen nacional ven en el PEP la



semilla para crear personas con un enfoque internacional. La mayor parte de los colegios que figuran en nuestra base de datos son colegios nacionales, que, si bien brindan una enseñanza bilingüe, tienen una población escolar fundamentalmente local.

En segundo lugar, y sólo por una razón de orden ya que es una razón tan importante como la primera, los colegios han encontrado en el PEP el medio ideal para cambiar un paradigma de la educación que durante décadas ha permanecido inamovible en Latinoamérica. La enseñanza tradicional donde el maestro llena un contenedor vacío sigue siendo en muchos casos el motor de la educación. El PEP nos ofrece no sólo la posibilidad de poner a los niños en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje sino que además es un vehículo que permite la capacitación docente continua y la transformación de colegios en verdaderas organizaciones de aprendizaje.

Existen otras razones que han impulsado a los colegios a interesarse en el PEP. Muchos, que ya contaban con la autorización para impartir el Programa del Diploma y/o el Programa de los Años Intermedios vieron en este programa la posibilidad de darle una impronta BI a toda su institución. Otros, internacionales, buscan implementar un currículo que sea internacionalmente reconocido, brindándole así, a las familias geográfica-

mente móviles de su comunidad, la seguridad de una educación globalmente estandarizada para sus hijos. Pero, aún estos dos tipos de colegios reconocen que el valor fundamental del programa está basado en las dos razones expuestas anteriormente.

Si bien el interés por el programa ha tenido eco en casi todos los países de Latinoamérica, su crecimiento ha sido más vertiginoso en algunos países que en otros. De los 17 colegios autorizados, 8 están en México, 4 en Argentina, 2 en Brasil, 2 en Perú y 1 en Chile.

Tres líderes para talleres PEP de Latinoamérica se capacitaban en 1998. Hoy contamos con veintidós. Como embajadores del programa ante los colegios, nuestra misión es la de dar a conocer el PEP y ayudar a las instituciones a implementarlo. Para esto debemos conocer no sólo los contenidos sino además, ser capaces de modelar los atributos del perfil y las actitudes PEP a través de las actividades que organizamos. Estar inmer-

sos en la implementación del programa dentro de las instituciones donde cada uno trabaja y una capacitación profesional permanente son dos aspectos de suma importancia para los líderes. Es por este motivo que año a año los líderes de Latinoamérica continúan capacitándose tanto regionalmente como en los encuentros que se realizan anualmente con líderes de otras regiones y, este año además, todos los líderes latinoamericanos se reunieron en Buenos Aires para un encuentro que tuvo por objeto la consolidación de los conocimientos del programa así como la generación de nuevos proyectos. Como responsables de la capacitación en nuestra región, es imprescindible que vivamos lo que predicamos. Fue así como durante cuatro días, internados en un colegio, llevamos a la práctica los atributos del perfil PEP y promovimos el espíritu internacional que anhelamos desarrollar en nuestros países.

*Gabriela Benvenuti es responsable del PEP-IBLA.*



# Una historia de amor entre México y el PYP

por Rosaura Barahona



México es un país enorme y complejo que debe enfrentar los retos del siglo 21 de la mejor manera posible, a partir de los medios que tiene disponible para ello. La educación es, sin duda alguna, su reto más importante porque a partir de la transformación que ésta logra en sus habitantes, se podrán abandonar hábitos y actitudes dañinos y adquirir otros positivos.

Como muchos países emergentes, México está lleno de contradicciones preocupantes. Por un lado, su economía está ubicada entre las diez primeras del mundo; por otro, su índice de pobreza es alarmante. Hay dinero y su potencial de desarrollo, basado en la riqueza de sus recursos naturales, entre otras cosas, es enorme. Sin embargo, la inadecuada distribución de esa riqueza y una infraestructura endeble frenan los proyectos que podrían ubicar a México en el grupo de países desarrollados.

Por eso la educación es uno de los elementos claves en su proyecto global de desarrollo. Y por educación no entendemos sólo la calidad de la instrucción, sino la formación de personas plenas, capaces de definir los problemas que se deben atacar y de plantear las mejores soluciones posibles, a partir de los recursos con los que se cuente, siempre tomando en cuenta factores determinantes para la supervivencia del ser humano, como son la ecología y las relaciones internacionales pacíficas.

Preparar a quienes enfrentarán ese mundo, no es sencillo. Los educadores actuales tuvimos como profesores a personas formadas hacia la mitad del siglo pasado, cuando las filosofías imperantes, la tecnología, la economía, la geopolítica y los recursos naturales disponibles poco tenían que ver con los actuales.

Quizás las grandes lecciones de la educación del siglo pasado fueron aceptar que el conocimiento enciclopédico era ya imposible de cubrir y que el dividir el conocimiento en áreas casi antagónicas fue una equivocación. Una y otra cosa contribuyeron a hacernos

percibir la realidad de una manera parcial y tendenciosa. Aprendimos que los humanistas no tenían que saber ciencias ni matemáticas y que los científicos podían vivir sin el arte o la historia. Y aprendimos mal.

México no fue una isla y esa corriente llegó a sus programas curriculares, lo que los volvió rígidos. Pronto se descubrió que fuera de las aulas la realidad no se dividía en cotos aislados y que todo estaba, de una u otra manera, relacionado entre sí porque todo tiene que ver con el ser humano.

Cuando esos programas curriculares empezaron a cuestionarse y otras alternativas a explorarse, aparecieron los programas del IBO, que fueron recibidos con entusiasmo. Primero el Diploma y después el PAI y el PEP ofrecieron la oportunidad de que los padres de familia inscribieran a sus hijos en colegios cuyos programas son transdisciplinarios. Y eso en una época de crisis de valores mundial resultó atractivo y comprometedor.

En México si un colegio desea tener un reconocimiento oficial, debe incorporarse a la SEP (Secretaría de Educación Pública). A diferencia de otros países latinoamericanos, en México los colegios incorporados deben cumplir con determinados contenidos y desarrollar ciertas habilidades y actitudes en los sus estudiantes. Por lo mismo, los colegios que incorporan el PEP, deben buscar la manera de conciliarlo con el programa nacional.

El PEP parte de un perfil preciso para sus alumnos y busca alcanzarlo a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje con características distintivas: está centrado en el alumno; tiene la exigencia de una segunda lengua manejada a nivel de excelencia; pide una mentalidad internacional y se apoya en un programa transdisciplinario, es decir, un currículo que va más allá de las disciplinas, mientras desarrolla habilidades y actitudes que darán un sello particular a sus egresados.

Los estudiantes PEP, a pesar de su joven edad, desarrollan una clara conciencia de sí mismos como agentes de cambio y luchan de diversos modos, por provocar

cambios positivos a su alrededor. Y su alrededor no es sólo el íntimo e inmediato, sino el mundo mismo.

México ha sido un país paternalista por muchos años. Nuestro pueblo está acostumbrado a pedir que le den o que sucedan las cosas. El PEP transforma a los jóvenes mexicanos que tienen la suerte de estudiarlo. Dejan de pedir y empiezan a organizarse y a actuar; dejan de pedir que sucedan las cosas y empiezan a hacerlas suceder.

Alfonso Reyes, un importante escritor mexicano, dijo alguna vez que si queríamos ser universales, antes deberíamos ser profundamente mexicanos. Es decir, sólo podemos alcanzar y entender lo que es esencial y común a todos los habitantes del mundo, al profundizar en lo que cada uno de nosotros es. Los mexicanos, orgullosos como tantos países de nuestro pasado y de nuestra cultura prehispánicas, a veces nos resistimos a integrarnos a las exigencias del siglo 21, como si temiéramos perder algunos rasgos de nuestra identidad. Pero el PEP nos enseña a dar todo el valor que se merece la propia cultura, sin dejar por eso de preparar a los estudiantes para ser ciudadanos de un mundo cada vez más pequeño, pero más complejo.

Cuando un núcleo importante de la población mexicana desarrolle esa conciencia universal y abierta y tenga los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para contribuir a la transformación necesaria y urgente de nuestro país, las cosas mejorarán.

Esa es la importancia enorme del PEP en México y, creo, en el resto de América Latina. Y ahí está la explicación a su demanda creciente y constante. La legión de enamorados del programa va en aumento. El PEP es una especie de adicción benévola que exige mucho trabajo, pero da maravillosos resultados.

*Rosaura Barahona es líder del PEP-IBLA en los Colegios Bilingües Madison, México.*

# CAS en el Colegio Hiram Bingham, Peru

por Hiromi Goga Kanashiro



Un tema vital en el desarrollo y en las expectativas de los programas y proyectos de CAS (creatividad, acción y servicio) son los “procesos de cambio”. Es impresionante el efecto que produce contar con un espacio como éste, donde los alumnos descubren distintos desafíos y hacen suya una realidad que sería difícil acoger, si no fuese por este medio.

La diversidad de respuestas ante una nueva situación refleja la individualidad de nuestros alumnos. El temor, la inseguridad, la desconfianza y la expectativa, son sentimientos que ellos enfrentan al inicio de cualquier proyecto.

En el plano del desarrollo personal y social, no podemos dejar de evocar a Víctor al inicio de su primer año de Diploma... “Me costó esfuerzos la primera vez que invitamos al colegio a los chicos especiales, pues no sabía cómo empezar a hablar con ellos, se les veía tan ensimismados”. Luego apreciamos cómo Víctor fue venciendo su temor, ganando confianza al pensar en ellos más que en sí mismo. CAS es principalmente un encuentro de personas y un encuentro consigo mismo, lo que permite ver cualidades y oportunidades antes no exploradas. Como dijo Víctor al finalizar el proyecto, “Nunca pensé que hacerme amigo de Alexis fuese tan divertido, he aprendido mucho de mi compañero.”



Es un reto asistir semanalmente a CERCIL, el Centro de Rehabilitación de Ciegos de Lima, y escuchar a Camila decir: “Qué difícil es ser ciego, armarte de valor y salir a la calle sin ver. ¡Cuántas veces los he visto sin siquiera verlos!” Sin embargo, después de compartir un semestre de risas, de trabajar juntos representando un cuento, Camila escribió un poema que habla del valor de enfrentar la realidad y comprendió entonces que ellos aprecian lo que hay en su interior, puesto que no pueden darse cuenta de lo bonita que es físicamente. Con las palabras del Principito diría: “No se ve bien sino sólo con el corazón, lo esencial es invisible a los ojos”.

En otros casos, es el ámbito familiar lo que queda expuesto. Trás visitar el Hogar Asilo, la reflexión de Martha fue: “Yo no pensé que la soledad pudiese ser el problema más grande de estas ancianas”. Así comprendió que muchas veces había pasado por alto a su abuela, quien vive como muchos ancianos en nuestras propias casas, sin nada que hacer o decir, sentados frente a un televisor. Martha confía “Ahora trato de acercarme a ella, por lo menos la saludo y le doy un poquito de tiempo”.

Por otra parte, mientras afrontamos la pobreza extendida a más del cincuenta por ciento de la población de nuestro país, que vive con menos de dos dólares diarios, nos ponemos a llorar para obtener un jean de marca. La primera reacción que nos surge es: “Hoy empecé a valorar lo que tengo, lo que significan mis padres como proveedores de recursos que la mayoría no tiene”. La enseñanza consiste en dejar de exigir cosas que realmente no son importantes.

CAS permite descubrir nuestra posición privilegiada dentro de una educación con estándares internacionales y poder compararla con la educación estatal. Al respecto vale la pena recordar un dato de la Unesco que coloca a Perú en el último lugar en pruebas aplicadas en lenguaje y matemática. Aquí caben las palabras escuchadas a Georgina: “Siempre pensé que debía hacer algo por los demás pues no entendía por qué nací



en mi casa y no en una choza. ¿Por qué no soy como una de estas niñas de pueblo, sin educación? Yo tengo una responsabilidad frente a ellos”.

Esta reflexión condensa el objetivo primordial de CAS: sembrar una semilla para el futuro, desarrollar sensibilidad social, responsabilidad, compromiso, solidaridad, valores que hay que trabajarlos pues no van a germinar por sí solos. El cultivo requiere preparar la tierra, sembrar la semilla y luego regarla. Y en este punto no puedo dejar de mencionar a Andrea, mi socia, quien siempre me dice: “Miss, algún día yo voy a tener una empresa y voy a ganar mucho dinero y ¿sabes qué? Vamos a salir en televisión, donde aparezco haciéndote entrega de un cheque por un millón de dólares para los proyectos CAS del colegio”.

Sin embargo, mientras ese sueño crece, Andrea es una de las chicas que se ocupa de llamar a las personas que conoce en los proyectos, aún los que han terminado, que organiza a sus compañeros realizando salidas fuera de programa. Se puede mencionar otros nombres, como el de Jaime, siempre dispuesto cuando hay que cargar sillas, jugar con los niños especiales, sin fijarse si otros lo hacen. También a Tess, Margaux y Pamela, que otorgan confianza y cariño a una madre adolescente, compartiendo con ella sus preocupaciones y sueños, o a Juan Diego, quien comparte su talento con los chicos del primer año PAI, enseñando la técnica de los dibujos Manga después de clases.

El crecimiento personal es un objetivo principal en todos los proyectos. Tratamos de equipar a nuestros alumnos para enfrentar tiempos difíciles, de cambio y crisis moral por la falta de valores, sin dejar de proyectarnos hacia un rol proactivo para un futuro mejor.

Nuestro programa comienza en el PAI como community service, con tres periodos quincenales dentro del



horario escolar, dos de los cuales son utilizados para visitar distintas instituciones y una hora para planificar y evaluar los proyectos. La responsabilidad es asumida en conjunto por los alumnos, tutores y el Coordinador de CAS. Nuestros alumnos asisten a PRONOEIS (Programas no Escolarizados de Educación Inicial, dirigidos por promotoras de Educación que funcionan en un local comunal), Asilos, Colegios para Niños Especiales y el Hogar de Adolescentes Embarazadas.

En el primer año del Programa del Diploma, las salidas son semanales y se realizan en grupos de ocho a diez alumnos después del horario escolar abarcando un proyecto por semestre.

De la misma manera se organizan tres caminatas al año y una salida fuera de nuestra comunidad. Dentro del ámbito escolar los alumnos tienen la oportunidad de ocupar cargos de dirección y servicio, como ser capitanes de su house, o pertenecer al consejo estudiantil. También, representando a nuestra institución, pueden formar parte de los equipos de deportes, teatro o danzas.

En el segundo año del programa, los alumnos realizan dos o tres proyectos de aprendizaje— servicio a lo largo de los tres primeros bimestres fuera de nuestro distrito. Por otro lado, pueden participar en las caminatas, las colectas anuales o llevar adelante un proyecto personal previamente fundamentado.

Finalmente, me gustaría citar la visión del colegio: “Una educación internacional va más allá del aporte de información: tiene que ver con el desarrollo de actitudes y de valores que trasciendan las barreras de raza, clase, religión sexo o política; con la voluntad de actuar en el servicio a la comunidad, como complemento al desarrollo intelectual y a los estudios académicos”.

En consecuencia, podemos afirmar que CAS es una herramienta eficaz para plasmar esta visión.

*Hiromi Goga Kanashiro es la supervisora CAS, Colegio Hiram Bingham, The British International School of Lima, Peru.*

# CAS en el jardín de infantes de la vespertina, una experiencia para la vida

por Diana Palau

La labor social es una actividad obligatoria para que todos obtengamos la graduación. Pero los alumnos de IB no hacemos sólo labor social sino que también cursamos CAS (creatividad, acción y servicio), que es igualmente indispensable para conseguir el diploma IB. La actividad CAS que nos fue asignada fue la de ser profesores de la sección vespertina de kinder.

Antes de empezar a dar las clases fuimos preparados por una profesora que nos capacitó y nos dio a conocer todo lo necesario para poder desenvolvernos de manera apropiada con los niños.



Debo reconocer que antes de comenzar yo estaba muy nerviosa. No sabía cómo iban a portarse los niños ni cómo debería controlarlos y mantener la disciplina en la clase sin encolerizarme ni levantar la voz. No me imaginaba capaz de poder enseñar a tan pequeños niños sin tratarlos como hago a veces con mis "ñaños", poniéndome furiosa o perdiendo la paciencia.

Desde el primer día me llevé una gran sorpresa: los niños eran un amor, muy tiernos y cariñosos. Entonces me di cuenta de que el largo camino a recorrer lo íbamos a hacer juntos, poniendo todo de nuestra parte. Los niños nos conquistaron a todos con su inocencia y al corto tiempo de conocerlos ya ocupaban un gran espacio en mi corazón.

Todos los lunes, no importa si estoy de mal genio por haber tenido un día desfavorable o si me domina el cansancio, en el momento de preparar la clase todo eso desaparece. Me siento una persona diferente, llena de felicidad porque voy a ver a "mis bebés". Así comenzamos con la clase de música, todos cantamos y hacemos las mímicas de la canción y nos preparamos para después entrar a la clase.

Cada semana los conozco más y me encariño más con ellos, todos tienen algo especial que nos ofrecen. En el recreo también estoy con ellos, no me limito a cuidar que no se caigan o peleen sino que me convierto en una más de ellos y jugamos al lobo, a las cogidas, a la casita, al bus, etc. Para mí esta parte es lo mejor, dejar todo a un lado y aunque sea sólo un ratito, pensar como ellos y divertirme con ellos.

Es impresionante y me reconforta mucho ver cómo ellos también me van conociendo, cómo nos respetan y muestran afecto. Me hablan de sus familias y de lo que han hecho. Cualquier cosa que para ellos sea importante la comparten conmigo. Y así no sólo los niños sino que también sus padres nos cuentan cómo se portan los niños en la casa, lo que dicen del colegio, nos preguntan cómo se portan en clase y comentan cómo practican en la casa lo que aprenden aquí.

Después de dar las clases termino "muerta" pero llena de una energía tan positiva que me hace sentir muy bien, me muestra el mundo diferente, veo mejor la vida, soy feliz, y también, espero, convertirme en una persona mejor.

*Diana Palau (16 años) es alumna del grupo B.I. del Colegio Alemán Humboldt de Guayaquil.*



## Summer in Bolivia

by Alejandro Cubria

At the end of last school year I was offered the opportunity to participate in our school's main community service project, an orphanage in Bolivia. My initial feeling was nervousness about the unknown. When students had collected money in the past I would always try to give something but I never really thought that we were making a big impact on the lives of the less fortunate.

All of my initial thoughts were completely wrong, for it was a million times harder to leave the orphanage than it was to arrive...

Every day at the orphanage, we worked. We did many things including feeding the pigs and cleaning their sties, taking the cows from one field to another, cutting alfalfa, feeding the guinea pigs, ducks and sheep, making and repairing barb-wired fences, destroying cement walls for remodeling, peeling potatoes, and helping the kids with their homework. I would always want to go to work in the morning and never felt like just sleeping because I could see that everything I did made a difference in their lives.

Every night was fun and full of laughter. Some nights we would listen to music and others we would watch a movie or television, some nights we would only sit and talk to each other. There was so much to talk about. I got

to know the 60 kids in the orphanage better than I know most of the people in my grade at school... Most of the people in our society take everything they have for granted and never fully appreciate what they have. These kids, most of them, were abandoned as very small children and live where it does not matter if your shoes are Gucci or Armani; having a pair of shoes to wear is what counts.

Alejandro Cubria is in year 12 at the Awty International School, Texas, United States.

